



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



Exposición

“ENFERMERÍA: DISCIPLINA ANCESTRAL”

GUÍA DE ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA DOCENTES

Para el Museo de la Universidad de Costa Rica (**museo+UCR**) y la Escuela de Enfermería de la UCR es un gusto invitarle a visitar con sus estudiantes la **exposición “Enfermería: disciplina ancestral”**, la cual tiene un alto contenido didáctico y ha sido preparada para el aprendizaje y disfrute de sus visitantes. A continuación encontrará una descripción del contexto general de la exposición, objetivos, contenidos y sugerencias de actividades, así como la información sobre contactos y otros detalles logísticos para reservar una visita guiada.

I. Contexto general de la exposición

Esta exposición es una producción de la Universidad de Costa Rica (UCR), por medio del **museo+UCR** y la Escuela de Enfermería. Su montaje se realizó en el Museo Nacional de Costa Rica (MNCR), dado que la Universidad aún no cuenta con instalaciones que alberguen a su propio museo.

Esta propuesta se enmarca dentro de una iniciativa de la Escuela de Enfermería para difundir la historia de los cuidados de la salud y del desarrollo de la enfermería, así como los aportes de la UCR al país desde esta unidad académica, en conjunto con el **museo+UCR**, unidad que vela por el resguardo, registro, catalogación y difusión del patrimonio tangible e intangible de la UCR, la cual cuenta con más de 100 colecciones de diversas unidades académicas, sumado a su producción artística, académica y científica. Esto se encuentra acorde con los objetivos y la misión del MNCR, especialmente con respecto a la difusión del conocimiento y la valorización del patrimonio natural y cultural del país.

II. Objetivos

El objetivo de esta exposición es: Brindar -a un público variado- un recorrido por la historia de los cuidados de la salud y por el desarrollo de la enfermería, para situar los orígenes de esta disciplina y reconocer su aporte invaluable al mejoramiento de la calidad de vida a lo largo del tiempo.

Se espera que al finalizar el recorrido por la exposición, el visitante logre:

(Objetivos específicos)

- ✓ Contar con un panorama de la evolución histórica de la enfermería en diversas latitudes y momentos sociohistóricos.
- ✓ Sensibilizar sobre la importancia de la enfermería como ciencia, y sobre los logros y aportes que ha brindado al mejoramiento de los indicadores de salud de la población y a la consolidación de los sistemas de salud modernos.
- ✓ Valorar el papel de la mujer como científica e investigadora para el desarrollo de esta disciplina.
- ✓ Conocer la trayectoria de la formación de la Enfermería en Costa Rica.
- ✓ Valorar el papel y aportes de la Escuela de Enfermería de la UCR al mejoramiento de la calidad de vida en el país.
- ✓ Apreiciar la colección de la Escuela de Enfermería, para valorar la importancia de conservar bienes patrimoniales, como un aspecto esencial en la preservación de la memoria histórica.

III. Contenidos

- ✓ Los cuidados enfermeros en el pasado
- ✓ Prácticas populares para enfrentar la enfermedad
- ✓ Hacia una institucionalidad sanitaria
- ✓ La enfermería en Costa Rica
- ✓ Algunos trajes distintivos de enfermería
- ✓ Hospitales en Costa Rica
- ✓ Desafíos de la Escuela de Enfermería de la UCR
- ✓ El reconocimiento de una profesión

IV. ¿Qué valor agregará esta visita a la experiencia de su clase?

Le proponemos un espacio para el disfrute y aprendizaje con los estudiantes, a partir de esta exposición, la cual:

- ✓ Muestra un recorrido por la historia de los cuidados de la salud y del desarrollo de la enfermería, para situar los orígenes de esta disciplina y reconocer su aporte invaluable al mejoramiento de la calidad de vida a lo largo del tiempo.
- ✓ Brinda al docente contenidos variados, que pueden enfatizar en su visita con los estudiantes, de acuerdo con sus objetivos de clase.
- ✓ Presenta contenidos con rigurosidad científica.

Cada docente puede darle diversos usos y lecturas, de acuerdo con los objetivos y contenidos del curso o materia que imparte

V. Algunas sugerencias de actividades a realizar con los estudiantes antes, durante y después de su visita a la exposición

Estas sugerencias pretenden promover la participación de los estudiantes para que dialoguen ante los contenidos presentados y construyan sus propias ideas de acuerdo con sus dudas e intereses; también procuran apoyar los intereses del docente en función de los contenidos del currículo.

Es importante realizar algunas actividades **antes, durante y después** de la visita para sacar el mayor provecho a la exposición. A continuación, se presentan algunas sugerencias que cada docente puede considerar y adaptar de acuerdo con el nivel, curso, materia, edades de sus estudiantes y propósitos de la visita.

Antes de la visita

- ✓ Antes de visitar la exposición, es importante explorar los conocimientos y expectativas que tienen los estudiantes sobre el tema de la historia de los cuidados de la salud y del desarrollo de la enfermería, así como determinar el tema particular del currículo con el cual el docente enmarca la visita. Se sugiere realizar algunas preguntas previas a los estudiantes, por ejemplo: ¿Qué saben del tema general de la exposición? ¿Qué saben del tema particular de la exposición al cual el docente quiere dar énfasis en su visita? ¿Qué dudas tienen sobre estos temas? ¿Qué esperan encontrar en la exposición? También pueden ser preguntas concretas, según el tema particular del currículo en vinculación con el tema de la exposición, con el cual el docente enmarca la visita.
- ✓ De acuerdo con las respuestas compartidas por los estudiantes, se les puede solicitar que recopilen más información en internet por medio de sus teléfonos móviles, computadoras o consulten a sus familiares y amigos, y compartan posteriormente la información encontrada con el resto de estudiantes.

Durante la visita

- ✓ Se sugiere que inicialmente los estudiantes realicen un recorrido libre; así, podrán observar y explorar -según sus intereses- los elementos que componen la exposición: textos, fotos, objetos.
- ✓ Luego, si el docente tiene reservación, le atenderá un guía de sala, quien acompañará al grupo a recorrer los distintos temas que componen la exposición o dará énfasis a los temas de interés de los estudiantes y del docente.
- ✓ Al finalizar la visita, se le puede consultar a los estudiantes: ¿Qué información nueva encontraron en la exposición? ¿Qué es lo que más les llamó la atención? ¿Qué le contarían a un amigo o familiar sobre la exposición? También pueden ser preguntas concretas a partir del tema particular del currículo, con el cual el docente enmarca la visita.
- ✓ Al finalizar, es importante reunir al grupo y abordar las consultas o comentarios de los estudiantes sobre la experiencia de la visita.

Después de la visita

- ✓ Se pueden preparar presentaciones cortas sobre la idea o contenido de la exposición que más le llamó la atención a los estudiantes. También el docente puede seleccionar los temas que los estudiantes deben abordar.
- ✓ Se pueden elaborar ensayos sobre algún tema tratado en la exposición, según los intereses del estudiante o del docente.
- ✓ Se puede producir un video o un audio con los teléfonos móviles, que recopile preguntas y respuestas sobre los datos de interés de la exposición. Estos pueden simular un anuncio publicitario, una entrevista de televisión o un noticiero, por ejemplo.

VI. ¿Cuándo y dónde podrá reservar su visita guiada?

- ✓ Del 12 de marzo al 21 de julio del 2019.
- ✓ Horario de las visitas guiadas: de martes a sábado, a las 10:30 a.m. o 1:30 p.m. La visita tiene una duración aproximada de 45 minutos.
- ✓ Para reservar su espacio, llame al teléfono 2211-5751, de 7:00 a.m. a 12:00 m.d. y de 1:00 p.m. a 2:45 p.m. Si no le atienden, favor dejar el mensaje con su nombre y número de teléfono, y se le devolverá la llamada.
- ✓ Esta exposición se encuentra ubicada en una de las salas de exposiciones temporales del MNCR.
- ✓ Si tiene consultas, puede comunicarse con los encargados de la Sección de Educación del **museo+UCR** a la dirección electrónica: educacion.museo@ucr.ac.cr

Tarifas

Visitantes Nacionales

Adultos: 2.000 (dos mil colones).

Entrada gratuita para nacionales en los siguientes casos:

- ✓ Menores de 12 años
- ✓ Estudiantes y docentes identificados con carnet del centro educativo.
- ✓ Adultos mayores de 65 años con cédula de identidad.
- ✓ Domingos: gratis para los nacionales y residentes al presentar identificación.
- ✓ Portadores del carnet ISIC estudiante y profesor.
- ✓ Portadores del carnet vigente del ICOM - Consejo Internacional de los Museos.
- ✓ Ciudadanos de pueblos y territorios indígenas de Costa Rica.

Visitantes Extranjeros

Tarifa general: \$9

Estudiantes extranjeros con identificación: \$4

Portadores Carnet ISIC de estudiante, joven o profesor (student, youth and teacher): \$4

Entrada gratuita para extranjeros en los siguientes casos:

- ✓ Menores de 12 años extranjeros.
- ✓ Portadores del carnet vigente del ICOM - Consejo Internacional de los Museos.

Esperamos que esta experiencia contribuya al logro de sus objetivos de clase.

Para el museo+UCR, la Escuela de Enfermería y el MNCR, será un gusto contar con su visita.

Le agradecemos compartir con nosotros sus consultas, comentarios, sugerencias o fotografías de su visita a la dirección electrónica: educacion.museo@ucr.ac.cr o al teléfono 2283-9705 con la Sección de Educación del **museo+UCR**.

¡Les esperamos!

Visitas guiadas para grupos del Ministerio de Educación (MEP)

NOMBRE	DIRIGIDO A	TEMAS DEL MEP	DINÁMICA DE LA VISITA
Veo - Veo	Niños y niñas de preescolar (de 4 a 7 años) Transición e Interactivo II	<ul style="list-style-type: none"> *Servidores de la comunidad *Rol de la mujer en la sociedad *Importancia en la prevención de las enfermedades *Adecuadas medidas de higiene (lavado de manos) *Objetos utilizados en la práctica de la medicina *Vacunación *Salud 	<p><u>Juego de tablero "Veo-Veo"</u></p> <p>Se divide el grupo en subgrupos y se entrega un tablero por subgrupo. Este contiene imágenes de objetos e ilustraciones que se encuentran en la exposición. Los niños y las niñas deben buscarlas en la exposición, marcarlas en el tablero y preguntar al guía curiosidades sobre el objeto o ilustración que van encontrando. Al finalizar, celebran el logro y comparten con los guías lo que más les gustó de la exposición.</p>
Gracias a la Enfermería, hacemos ciencia	Niños y niñas de primaria (de 7 a 12 años) Ciencias para I y II Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> *Higiene *Orígen, creación y tratamiento de las enfermedades *El papel de la medicina moderna 	<p><u>Exploremos la exposición</u></p> <p>Se realiza un recorrido por la exposición con una dinámica de comunicación que incentiva el desarrollo del pensamiento desde el método científico.</p> <p><u>Juego de memoria</u></p> <p>Al finalizar el recorrido, se invita a las personas participantes a jugar con la memoria para compartir los aprendizajes de la exposición.</p>
Conversemos y aprendamos todos(as) juntos(as) sobre la Enfermería	Jóvenes de secundaria (de 13 a 19 años)	<ul style="list-style-type: none"> *El papel de los enfermeros(as) en la comunidad *El papel de los enfermeros(as) en situaciones de emergencia *La salud como derecho humano, su acceso y reconocimiento 	<p><u>Caja de la salud</u></p> <p>Mediante el uso de una caja que contiene en su interior frases y preguntas generadoras, se da un diálogo personal y colectivo entre las personas participantes y los guías de sala sobre temas variados.</p> <p><u>Juego de rompecabezas</u></p> <p>Mediante rompecabezas, las personas participantes podrán construir una imagen que contiene un objeto o ilustración de la exposición. Posteriormente deben buscarla en las salas e investigar la relación que tiene con los temas.</p>



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

VI **Vicerrectoría
de Investigación**

VAS **Vicerrectoría
de Acción Social**

museo + UCR **Museo de la
Universidad de Costa Rica**

EE **Escuela de
Enfermería**

